

# CHANTEURS D'OISEAUX

Révélation des Victoires de la Musique Classique 2017  
Album « La Symphonie des Oiseaux » enfin disponible



# INDEX

- ▶ BIOGRAPHIE
- ▶ UN MÉTIER UNIQUE
- ▶ ACTUALITÉ : LA SYMPHONIE DES OISEAUX
- ▶ LES CHANTEURS D'OISEAUX SUR SCÈNE
- ▶ LES CHANTEURS D'OISEAUX DANS LES MÉDIAS
- ▶ CONTACTS & DATES



# BIOGRAPHIE

## LA RENCONTRE

Enfants, en rentrant de l'école, Johnny Rasse et Jean Boucault écoutaient les oiseaux le long des chemins picards. Imiter leurs chants est très vite devenu un jeu, une passion. Adolescents, ils se sont perfectionnés dans les concours de chants d'oiseaux de la Baie de Somme, tout en gardant chacun leur propre registre. Lors de ses imitations, l'un se permet des ornements, il invente, l'autre est à la recherche du chant parfait, il imite le cri de l'oiseau jusqu'au petit trille à peine audible pour toujours être au plus près du chant originel. Cette approche différente de ce qui deviendra leur métier, soude les bases du duo qu'ils forment aujourd'hui.

Grâce à des heures d'écoute, d'observation, de recherche, Jean et Johnny sont devenus des experts en imitation de chants d'oiseaux. Leurs imitations font écho à des techniques primitives de chant. Ils utilisent le souffle voix, la diphonie, la voix aspirée, le chant trillé, le sifflement haute fréquence ou encore le chant percussif. Ils proposent aujourd'hui un répertoire de milliers de sonorités d'oiseaux des cinq continents.





# LE PARCOURS

En 2006, ils rencontrent Jean-François Zygel, pianiste, compositeur et professeur au Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris. Celui-ci les dirige dans une composition orchestrale lors du Festival des Forêts de Compiègne. Il réservera au duo une chronique sur les chants d'oiseaux lors de ses émissions sur France Musique et sur France 2, dans « **la Boîte à Musique** ». Toujours en quête de diversité sonore, Jean et Johnny parviennent à sublimer leurs imitations, à étendre leur registre et faire du chant d'oiseau une véritable matière musicale.

« NOUS AVONS DÛ NOUS APPROPRIER LES SUBTILITÉS DU CONCERT ET APPRENDRE À RARÉFIER NOS INTERVENTIONS POUR LES RENDRE ENCORE PLUS PRÉCIEUSES »

Leur talent les amènera à fouler les plus grandes scènes françaises : le Théâtre du Châtelet, le Théâtre de la Colline, le Grand Théâtre de Provence, la Halle aux grains de Toulouse, l'Arsenal de Metz, le Théâtre des Champs Elysées, et même à l'étranger : le Théâtre Solis de Montevideo, le Tokyo International Forum, la Cathédrale de Gand... ou encore à se produire lors de la **28e cérémonie des Molières** aux côtés d'Alex Lutz.

En 2014, le documentaire, **Chanteurs d'Oiseaux**, produit par France Télévisions et réalisé par Maurice Dubroca retrace leur incroyable parcours en 52 minutes.

En 2016, les chanteurs sont les invités de La Folle Journée de Nantes. Pour l'occasion, le magazine Télérama leur consacre un reportage et sa Une. En 2017 ils sont l'une des révélations des **Victoires de la musique classique**. Depuis, ils se produisent partout en France mais également au Japon, en Russie et en Pologne pour des concerts dans la langue universelle des oiseaux.

Dans l'esprit d'utiliser le chant d'oiseau comme un matériau brut et de le marier aux autres univers musicaux, ils jouent avec une multitude d'artistes venus de la musique classique, du jazz, des musiques contemporaines ou traditionnelles.

# UN METIER UNIQUE

« UN OISEAU, C'EST UN BALLON D'AIR, SA MALLÉABILITÉ FAÇONNE NOS SILHOUETTES, DE L'INTÉRIEUR »

Sur scène, c'est l'heure de la métamorphose ! Pour les nocturnes et les rapaces, ils utilisent la voix aspirée dans des tonalités angoissantes. Les épaules se voûtent, le sternum et le diaphragme se creusent, les silhouettes deviennent inquiétantes. A l'inverse, pour le rossignol, le menton est dégagé et le torse bombé. Les chanteurs cherchent au plus profond d'eux-même ce qui fait l'oiseau. Une fusion s'opère entre l'homme et l'animal créant, chez le spectateur, une émotion profonde, l'impression que ces sonorités le propulsent au-delà des murs, dans une autre dimension.

Voisins d'enfance dans un petit village de la Baie de Somme : Arrest, Jean et Johnny s'immergent dans l'incomparable diversité ornithologique qu'offre cette région. Ils s'imprègnent des chants d'oiseaux au fil des saisons.

« QUAND ON SE PROMÈNE C'EST UN PEU COMME SI ON SE TROUVAIT AU MILIEU D'UN ORCHESTRE SYMPHONIQUE, TOUS LES CHANTS SONT DIFFÉRENTS »

Mais dans une région, où imiter les oiseaux fait partie de la culture locale, le chemin de Jean et Johnny prendra une direction différente. Ils choisissent d'amener le chant d'oiseau sur la scène comme une matière artistique. Les imitateurs d'oiseaux deviennent chanteurs d'oiseaux. La science rejoint l'art et l'ornithologie, la musique. Les émotions sont nouvelles : de l'humour, du rire, de la gravité et de la poésie.



© Jean-François Robert



## LA BAIE DE SOMME

Haut lieu ornithologique qui s'étend sur plus de 70km<sup>2</sup>.

Estuaire où se mélangent des eaux douces et salées, et où les bancs de sables se découvrent et se recouvrent avec l'effet des marais.

C'est un lieu stratégique pour la migration des oiseaux, puisqu'il se trouve à équidistance du grand Nord, du Cercle polaire et de l'Afrique.

Plus de 350 espèces d'oiseaux migrateurs survolent la Baie de Somme dans leur voyage.

« Les écouter c'est tout simplement fantastique, intrigant même, tant ils sont proches de l'animal »

**VINCIANE LAUMONIER**  
**FRANCE INTER**

« Pour les avoir déjà vus sur scène ils sont absolument bluffants »

**CHARLOTTE LATOUR**  
**RTL**

« Les réactions du public sont particulières, le matériau de départ n'est pas neutre, c'est du chant d'oiseau, et, avec ça, on s'envole »

**JEAN-FRANÇOIS ZYGEL**



# ACTUALITÉ

## La Symphonie des Oiseaux



**Shani Diluka** piano

**Geneviève Laurenceau** violon

**Jean Boucault et Johnny Rasse** chanteurs d'oiseaux

MIRARE



# La Symphonie des Oiseaux

OEUVRES DE DVORAK, SCHUMANN, SAINT-SAËNS, GRANADOS, MOZART, TCHAIKOVSKY, STRAVINSKY, LISZT...

Disponible depuis le 3 mars 2017

Amazon - Fnac - Deezer



Cet album est composé de dix-sept morceaux, mélangeant musique classique et chants d'oiseaux. Les quatre artistes proposent une nouvelle façon d'écouter de grandes oeuvres de la musique classique.

## « NOTRE DISQUE SE PRÉSENTE SOUS LA FORME D'UN VOYAGE »

Pour les deux chanteurs, il ne s'agit plus d'imitation mais bien de « musique d'oiseaux ». Ce disque rappelle le lien originel qui existe entre la musique et les chants d'oiseaux. L'oiseau se pose sur le fil de la musique, ses ailes bruissent entre les notes, et ses chants se colorent d'harmonies poétiques. La musique est liée fondamentalement au chant de la nature. Ce lien est illustré dans toute l'histoire de la composition musicale : de Rameau à Beethoven, de Mozart à Tchaïkovsky, Casals, Stravinsky... Cette *Symphonie des Oiseaux* est une invitation à l'écoute de la musique classique et de la musique du monde.

C'est dans cette démarche que les deux musiciennes, Shani Diluka et Geneviève Laurenceau, ont tenu à laisser toute la place nécessaire aux interventions de Jean Boucault et Johnny Rasse avec un programme à mi-chemin entre le réel et l'imaginaire, entre l'oeuvre écrite et l'improvisation.

## « NOUS AVONS SOUHAITÉ TRANSCENDER UN RÉPERTOIRE CLASSIQUE PAR LA PRÉSENCE RÉELLE DE LA MUSE »

La *Symphonie des Oiseaux*, a été imaginée en hommage aux oiseaux, ces êtres virtuoses, incessants voyageurs, en quête de renouveau au gré des saisons, qui ont tant inspiré les musiciens. La nature est un élément fondateur de la musique, c'est elle qui a certainement soufflé à l'homme cette envie de rythme et de chant. C'est donc naturellement que la musique ponctuée de chants d'oiseaux ravive des émotions profondes et originelles.



# LES CHANTEURS D'OISEAUX SUR SCÈNE



# LES SPECTACLES



## SYRINX

Aussi loin que l'on puisse remonter dans la connaissance des premières civilisations, le son a toujours été une porte d'entrée dans les autres mondes et les oiseaux, les guides et les maîtres de cet univers sonore. Ce spectacle évoque la force du chant d'oiseau dans les différentes cultures orientales ou occidentales.



## L'OISEAU DANS LA GRANDE GUERRE

Les Poilus perdus au milieu des champs, au fond des tranchées, avant et après les attaques, vivaient... dans un concert d'oiseaux. Jean et Johnny proposent de redonner vie à ces lieux qui furent le théâtre de faits historiques où chantaient tant d'oiseaux.



## LA CONFÉRENCE ORNITHO-DÉCALÉE

Entre conférence et joute sifflée, discussion improvisée avec le public et envolée musicale, les chanteurs d'oiseaux, transmettent avec sérieux et humour leurs connaissances ornithologiques.



## LE JARDIN AUX OISEAUX

À pas feutrés, les marcheurs commencent leur déambulation, les sens en éveil, en quête de sons, pendant que leurs guides, les chanteurs d'oiseaux, accompagnés de musiciens, trillent, sifflent et gazouillent. Cette balade-spectacle offre au public un pur moment de communion avec la nature.



## L'ORCHESTRE À PLUMES

Les chanteurs d'oiseaux ont imaginé tout un programme musical sur le thème de l'oiseau. Pour cette performance, ils sont accompagnés d'un orchestre symphonique.

# LES CHANTEURS D'OISEAUX DANS LES MÉDIAS





TELERAMA - Bernard Mériquaud - 02/02/2017  
LA CROIX - Clara Delentele - 02/02/2017  
L'ECLAIREUR - Julien Levasseur - 24/01/2017

# PRESSE





# WEB

**TELERAMA.FR** - *Revivez la 23e Folle Journée de Nantes sur France Musique et Arte Concert*  
Sophie BOURDAIS - 07/02/2017

**CINEMA DANS LA LUNE** - Le journal cinéophile de Mathieu Tuffreau (Blog du Journal Le Monde)  
*Folle Journée 2017 : Johnny Rasse et Jean Boucault chanteurs d'oiseaux, Geneviève Laurenceau violon, Shani Diluka piano, « japoniser » le monde tant qu'il est temps*  
Mathieu TUFFREAU - 05/02/2017

**COURRIER-PICARD.FR** - *Des notes et des chants d'oiseaux*  
Denis DESBLEDS - 27/01/2017

**SUDOUEST.FR** - *Des chanteurs d'oiseaux aux Jeudis musicaux*  
Carine MAYAU - 27/08/2016

**ACTION-AGRICOLE-PICARDE.COM** - *Johnny Rasse et Jean Boucault, deux drôles d'oiseaux*  
Florence GUILHEM - 07 /04/2016

**FRANCEMUSIQUE.FR** - *Rencontre avec les deux chanteurs d'oiseaux à la Folle Journée 2016*  
Alette de LALEU - 22/02/2016

**QUEST-FRANCE.FR** - *L'incroyable don de Jean Boucault et Johnny Rasse*  
Jean-Philippe GAUTIER - 30/01/2016

# RADIO

**FRANCE INTER** - *La bande originale*  
Nagui - 09/03/2017

**FRANCE INTER** - *La récréation*  
Vincent Josse - 01/03/2017

**RTL** - *Les grosses têtes*  
Laurent Ruquier - 07/02/2017

**RTL** - *Laissez-vous tenter*  
Charlotte Latour - 01/02/2017

**FRANCE INTER** - *Le nouveau rendez-vous*  
Laurent Goumarre - 31/01/2017

**FRANCE INTER** - *La récréation, Les chanteurs d'Oiseaux*  
Vincent Josse - 05/09/2016

**FRANCE INTER** - *Le temps d'un bivouac, L'Univers d'Hubert & Chanteurs d'Oiseaux*  
Daniel Fievet - 15/07/2015

**FRANCE INTER** - *L'humeur vagabonde*  
Vinciane Laumonier - 22/04/2015

# TV

**FRANCE TELEVISION**  
*Chanteurs d'Oiseaux*  
Documentaire réalisé  
par Maurice Dubroca

**TV5 MONDE**  
64' - *Le monde en français*  
11/03/2017

**FRANCE 3 HAUT DE FRANCE**  
JT 19/20 Picardie  
21/02/2017

# CONTACTS

CONTACT PRESSE : CHLOÉ CHOISY

chanteursoiseaux.presse@gmail.com - 06 87 98 59 24

CHANTEURS D'OISEAUX

chanteursoiseaux@gmail.com - 06 62 54 92 67

[www.chanteurs-oiseaux.com](http://www.chanteurs-oiseaux.com)

MIRARE PRODUCTIONS

[www.mirare.fr](http://www.mirare.fr)



© Yvan Schwandassch

## LES DATES 2017

- 13 mai** : *Syrinx* - Auditorium de la Dracénie, Draguignan (83)
- 14 mai** : *Le Jardin aux Oiseaux* - La-Seyne-sur-Mer (83)
- 21 mai** : *Le Jardin aux Oiseaux* - MHN de Genève (Suisse)
- 25 mai** : *La Conférence Ornitho-décalée* - Parc Sainte-Croix à Rhodes (57)
- 27 mai** : *Le Jardin aux Oiseaux*, Château de Comper-en-Brocéliande à Concoret (56)
- 28 mai** : *Le Jardin aux Oiseaux* - Maison de la Nature et de l'Estuaire, Sallenelles (14)
- 1er juin** : *Syrinx* - Maison de l'Etudiant, Université d'Artois à Arras (62)
- 10 juin** : *L'Oiseau dans la Grande Guerre* - La Caverne du Dragon, Oulches-la-Vallée-Foulon (02)
- 11 juin** : *La Symphonie des Oiseaux* - Festival des Abbayes à Dax (40)
- 17 juin** : *Syrinx* - Domaine de Certes-Graveyron à Audenge (33)
- 30 juillet** : *La Symphonie des Oiseaux* - Festival des Abbayes en Lorraine (88)
- 8 août** : *La Symphonie des Oiseaux* - Nuits Musicales en Vendée Romane (85)